

ICE BREAKER

Musique : Hold Your Horses (E-type) (140bpm) CD : The Ultimate in Dance
He's Your Problem Now (Ruby Lovette (141 bpm) CD : Line Dance Fever 2
Type : Ligne, 32 temps, 4 murs. **Difficulté :** Débutante
Chorégraphe : Mary Kelly (GB) **Traduction :** Wendy Di Silvestro, Suisse
Web site : www.gutz.ch

1-8 WEAVE LEFT, POINT, WEAVE RIGHT POINT

- 1-2 Croiser/déposer DROIT devant le GAUCHE. Pas GAUCHE à gauche.
- 3-4 Croiser/déposer DROIT derrière le GAUCHE. Pointer GAUCHE diagonalement en arrière.
- 5-6 Croiser/déposer GAUCHE devant le DROIT. Pas DROIT à droite.
- 7-8 Croiser/déposer GAUCHE derrière le DROIT. Pointer DROIT diagonalement en arrière.

9-16 CROSS, TOUCH LEFT, CROSS, TOUCH RIGHT, JAZZ BOY ¼ TURN RIGHT

- 1-2 Croiser/déposer DROIT devant le GAUCHE. Pointer GAUCHE à gauche.
- 3-4 Croiser/déposer GAUCHE devant le DROIT. Pointer DROIT à droite.
- 5-6 Croiser/déposer DROIT devant le GAUCHE. Pas GAUCHE en arrière.
- 7-8 Pas DROIT à droite en faisant ¼ de tour à droite. Pas GAUCHE à côté du DROIT.

17-24 FORWARD ROCK, STEP BACK, CLAP, BACK ROCK, STEP FORWARD, CLAP

- 1-2 Pas rock DROIT devant. Revenir sur le GAUCHE.
- 3-4 Pas DROIT en arrière. PAUSE et frapper les mains.
- 5-6 Pas rock GAUCHE en arrière. Revenir sur le DROIT.
- 7-8 Pas GAUCHE devant. PAUSE et frapper les mains.

25-32 STEP ½ PIVOT LEFT, RIGHT SHUFFLE, KICKS, & SIDE TOUCH, HOLD

- 1-2 Pas DROIT devant. Pivoter ½ tour à gauche.
- 3&4 Pas chassé DROIT, GAUCHE (&), DROIT en avant.
- 5-6 « Kick » le GAUCHE devant deux fois.
- &7-8 Pas GAUCHE près du DROIT (&). Pointer DROIT à droite. PAUSE.

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !!