

ADDICTED TO LOVE

Musique : Addicted To Love (Kimber Clayton) (cd : LineDanceFever 6)

Type : Ligne, 32 temps, 4 murs. **Difficulté :** Débutant -
Intermédiaire

Chorégraphe : Max Perry (USA)

Traduction : Sven CESARO, Suisse.

1 – 8 SUGAR PUSH, SYNCOPATED HEEL TOUCHES, 1/4 TURN LEFT

- 1 – 2 Pas Droit devant, pas Gauche devant,
- 3 – 4 Toucher la pointe du Droit derrière le Gauche, poser le Droit derrière,
- & 5 Poser le Gauche près du Droit, toucher le talon Droit devant,
- & 6 Poser le Droit près du Gauche, toucher le talon Gauche devant,
- & 7 Poser le Gauche près du Droit, poser le pied Droit devant et pivoter 1/4 de tour à gauche,
- 8 Poser le Gauche près du Droit,

9 – 16 KICK, KICK, SAILOR SHUFFLE, KICK, KICK, SAILOR SHUFFLE

- 1 – 2 Lancer-kick du pied Droit croisé devant la jambe Gauche, kick du Droit sur le côté Droit,
- 3 & 4 Pied Droit derrière le Gauche, pas Gauche à gauche, pied Droit à droite,
- 5 – 6 Kick du Gauche croisé devant la jambe Droite, kick du Gauche sur le côté Gauche,
- 7 & 8 Pied Gauche derrière le Droit, pas Droit à droite, pied Gauche à gauche,

17 – 24 CROSS OVER ROCK STEP, WEAWE RIGHT, HEEL BOUNCES WITH HIPS

- 1 – 2 Pas rock du Droit croisé devant le Gauche, revenir sur le Gauche,
- 3 – 4 Pas Droit à droite, croiser le Gauche devant,
- 5 Grand pas du Droit à droite tout en laissant la pointe du Gauche sur le sol,
- 6 – 8 Taper le talon Gauche 3x sur place,

25 – 32 STEP, CROSS, HOLD, STEP, CROSS, HOLD 1/2 TURN LEFT, STOMP RIGHT, STOMP LEFT

- & 1 – 2 Poids sur le Gauche, croiser le Droit devant le Gauche, pause (2),
- & 3 – 4 Pas Gauche à gauche, croiser le Droit derrière le Gauche, pause (4),
- & 5 – 6 Pas Gauche à gauche, pas Droit devant, pivoter 1/2 tour à gauche (poids sur le Gauche),
- 7 – 8 Stomp du Droit à côté du Gauche, Stomp du Gauche sur place.